**Предмет**: литература **Класс**: 6 **Тип урока**: урок-исследование, урок получения новых знаний

**УМК**: Образовательная система «Школа России», программа Коровиной В. Я. и Журавлёва В. П. Учебник В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, - М. Просвещение – Учебник по литературе для 6-х классов в 2-х частях, Просвещение, 2015.

**Технологическая карта**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | | Разоблачение лицемерия в рассказе А. П. Чехова «Толстый и тонкий». | | | | |
| **Цель** | | Знакомство с понятиями лицемерие, чинопочитание, самоуничижение; воспитание чувства собственного достоинства, самоуважения. | | | | |
| **Задачи** | | Актуализация ранее полученных знаний. Формирование навыков работы с художественным текстом и художественной деталью, навыков исследовательской деятельности. Отработка навыков систематизации полученных знаний, оформления выводов. | | | | |
| **Формируемые УУД** | | **Личностные**: принимать и сохранять учебную цель и задачу. **Регулятивные**: способность ставить новые учебные цели и задачи. **Познавательные**: способствовать формированию аналитического мышления и эмоционального потенциала, интеллектуальных навыков сопоставления, обобщения, структурирования, развитие речевых навыков. **Коммуникативные**: умение аргументировать свою точку зрения, систематизировать полученные знания. | | | | |
| **Основные понятия** | | Юмор, сатира, лицемерие, лесть, чинопочитательство, самоуничижение, честь. | | | | |
| **Ресурсы:**  **- основные**  **- дополнительные** | | Учебник В.Я. Коровиной, В.П. Журавлёва, - М. Просвещение – Учебник по литературе для 6-х классов в 2-х частях, Просвещение, 2015 – часть первая.  Заготовленные таблицы сравнения и «пирамиды». | | | | |
| **Организация пространства Приложение можно посмотреть по ссылке** [**https://cloud.mail.ru/public/4oNj/RkDy4wqtN**](https://cloud.mail.ru/public/4oNj/RkDy4wqtN) | | | | | | |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | | **Деятельность учеников** | **Задания для уч-ся, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов** | **Планируемые результаты** | |
| **Предметные** | **УУД** |
| I. Самоопределение к деятельности  **Цель.** Включение детей в деятельность на личностно-значимом уровне. | Приветствует учащихся, создаёт эмоциональный настрой на урок, мотивирует их к уроку | | Приветствуют учителя, настраиваются на урок. |  |  |  |
| II. Актуализация знаний  **Цель.** Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания» | Обсуждает с учащимися ранее изученное о личности автора и его творчестве, делает акцент на основных моментах.  Вопросы для обсуждения:  *Давайте вспомним, какая черта объединяет произведения раннего творчества Чехова (что для них характерно, какие они по объёму).* | | Учащиеся вспоминают факты биографии писателя, прочитанные ранее произведения. Приходят к выводу, что основная черта – юмор. |  | Владение ключевыми понятиями, литературовед-ческой терминологией. | Форм-е аналитич. мышления, умения обосновывать свою точку зрения, а также целеполагание, умение ставить уч. цель и задачу. |
| III. Постановка учебной задачи  **Цель. Ф**ормулирование темы урока. | Постановка проблемы: какие проблемы мы можем выделить в рассказе «Толстый и тонкий?» (Что волнует автора больше всего? Только ли посмеяться хотел автор?) Учитель предлагает уч-ся сформулировать тему и цель урока. | | Учащиеся рассуждают о том, какие проблемы затронул автор, обосновывая свою точку зрения: какая из них наиболее важна, после чего формулируют тему и цель урока. | Учащиеся пересказывают содержание рассказа. | Владен. Навыка-ми аргументирован устного высказывания. | Способность ставить новые учебные цели и задачи |
| IV. «Открытие» учащимися новых знаний  **Цель.**  Знакомство с понятиями лицемерие, чинопочитание, самоуничижение. | Предлагает учащимся  обратиться к тексту, сравнить двух друзей, результаты записать в таблицу (уже лежат у каждого на столе).  Когда таблица заполнена, просит учеников сделать вывод о том, как повели себя друзья.  Просит предположить учащихся, какие именно пороки высмеивает автор.  Вспоминает, что в начале урока называли такую черту рассказов Чехова как юмор. Спрашивает, смешной ли это рассказ. | | Комментированное чтение отрывков рассказа, выбор нужных характеристик героев.(*приложение1*)  Делают вывод о том, что в конце рассказа толстый остался человеком, подал руку тонкому; тонкий же лишён чувства собственного достоинства, не уважает себя.  Приходят к заключению, что автор высмеивает лицемерие, лесть, чинопочитательство, самоуничижение.  Говорят, что рассказ смешной только в начале, в конце настроение меняется.  Делают вывод, что рассказ сатирический. | Работа с текстом, совместно обсуждая, заполняют таблицу, делают вывод.  Словарная работа с новыми словами.  Вспомнить в чём отличие юмора от иронии и сатиры. | Поиск и выделение необходимой информации, сопоставление и обобщение. | Определение основной и второстепенной информации;  Выбор оснований, критериев для сравнения, оценки и классификации объектов;  Выдвижение гипотез и их док-во. |
| V. Закрепление изученного материала в ходе представления результатов собственной деятельности  **Цель.** Закрепление полученных знаний, формирование умения публичного представления продукта своей деятельности | Предлагает учащимся заполнить «пирамиду» по рассказу «Толстый и тонкий» | | Учащиеся заполняют «пирамиду» *(приложение 2)* *,*  представляют результаты своей работы, отвечают на вопросы учителя и одноклассников. | Учащимся предлагается рассказать о результатах своего исследования, с опорой на записи в тетради. | Обобщение информации, полученной на уроке. | Навыки отображения уч материала; выделения существенного; отрыва от конкретных ситуативных значений; форм-я обобщенных знаний; Осуществление познават. рефлексии в отношении действий по решению уч и познават-х задач |
| VI. Подведение итогов урока. Рефлексия  **Цель.** Осознание уч-ся своей уч. деят-ти, самооценка рез-тов деят-ти своей и всего класса. | Подводит итог урока. Рефлексия ученическая и учительская. | | Оценивают свою работу на уроке | Заполнение рефлексивной карты (*приложение 3*): |  | Формирование навыков рефлексии |
| IX. Д/з. | **Задание 1 уровня:**  Предположите, сложатся дальнейшие отношения старых друзей. Ответ запишите письменно, обоснуйте.  **Задание 2 уровня:**  Составить викторину по фактам биографии Чехова и рассказу «Толстый и тонкий». | | Записывают домашнее задание в дневник, определяют, какого уровня задание они хотят выполнить. | Записать домашнее задание на следующий урок |  |  |